

## למילוי טופס ההגשה

### מי אנחנו

קרן קודה קמה מתוך מטרה לאפשר לאמנים ישראלים ותיקים שתרמו תרומה משמעותית לתרבות הישראלית להמשיך וליצור. אנו מאמינים כי פעמים רבות אין קשר בין איכות אמנותית לבין הצלחה כלכלית- וכי אמנות פורצת דרך, שהולכת מחוץ לתלם, לא תמיד זוכה לתגמול הראוי.

מתוך הבנה זו, אנו שואפים לגשר על הפער ולתמוך באמנים מקוריים, בעלי גוף יצירה רחב ואיכותי, המבקשים וחולמים להמשיך ליצור גם בגיל מתקדם. אנו מלווים קומץ של אמנים נבחרים ומעניקים להם את התמיכה הנדרשת ליצירה משוחררת ממגבלות כלכליות.

במסגרת זו, אנו מעניקים לאמני קודה תמיכה שנועדה לספק את תנאי היצירה והמחיה הדרושים ולאפשר התמסרות ליצירה חדשה. הקרן פועלת באופן עצמאי, תוך קבלת החלטות מקצועיות בהתאם לערכים, לאמונות ולאמנות שהיא מקדמת.

### על המלגה

מלגת קודה תספק לאמנים את התנאים הנדרשים כדי להמשיך וליצור. המלגה תתמוך בהוצאות ישירות הנדרשות לאמן לשם היצירה (כגון שעות אולפן, כלי נגינה, ציוד צילום ועריכה, תשלום לנגנים, תשלום עבור מיקס ומאסטר, לפי צרכיו ובקשתו של האמן), ובהוצאות מחיה חיוניות (כגון עזרה בדיוור, הסעה הנדרשת לשם היצירה). המלגה ניתנת לשנה עם אפשרות להארכה. כל ההוצאות כפי שיוגדרו מראש ויאושרו על ידי הקרן. הקרן תשמור על שיקול דעת מלא באישור ובדחיית הוצאות. כמו כן, לקרן שיקול דעת מלא להחליט על תמיכה באמן, וכן להפסיק בכל עת את התמיכה בו. הבחירה באמן והמלגה של קרן קודה ניתנת כתרומה בלבד. האמן לא מחוייב לכל תמורה שהיא לקרן קודה ו/או לשלמה קרמר בגין התמיכה שקיבל.

### אופן התשלום

כספי המלגות ישולמו ישירות לספקים או יוחזרו תמורת קבלות על הוצאות שתאשרנה מראש בלבד על ידי הקרן, ובשיקול דעתה המלא של הקרן.

### עקרונות המנחים את בחירת אמני קודה

אמנים יוצרים ותיקים עם צורך כלכלי משמעותי שהוועדה מעריכה שהם אמנים יוצאי דופן שהיצירה שלהם היא חלק משמעותי מהנוף התרבותי הישראלי, ושמעוניינים להמשיך וליצור.

### זכויות היוצרים

הזכויות על היצירה יישארו בידי האמן במלואן.

### ליווי

הקרן תלווה את האמן לאורך תהליך היצירה, ותעדכן אחת לשנה את התמיכה לפי הצרכים שהאמן יציג ומצבו של התהליך היצירתי.

### תחומים

קרן קודה תתמוך באמנים יוצרים מתחומי המוזיקה, השירה והספרות, והקולנוע.

### אופן הבחירה

האמנים ייבחרו על ידי ועד המנהלים של קרן קודה מתוך רשימה המורכבת מאמנים שהגישו את מועמדותם ומאמנים שיוצעו על ידי צוות ההיגוי של הקרן ומועצת קודה. מספר האמנים, גובה המלגה ותוקפה ייקבעו מפעם לפעם לפי שיקולי הוועדה בהתחשב בתקציב הקרן. הקרן שומרת את הזכות שלא להעניק תמיכה, אם תחליט כי לא נמצא מועמד מתאים, את הזכות לגמישות, ואת הזכות לשנות תנאים.

### מי יכול להגיש

1. אמנים יוצרים
2. בעלי גוף יצירה משמעותי שתרמו תרומה ניכרת לתרבות בישראל
3. מעל גיל 70 ביום ההגשה
4. אמנים מתחומי המוזיקה, שירה/ספרות, וקולנוע
5. בעלי צורך כלכלי משמעותי

### ההגשה תכלול:

1. פרטי האמן: שם, שם משפחה, מספר תז, תאריך לידה, כתובת, פרטי קשר – טלפון, מייל [אם המגיש אינו האמן עצמו – שם ופרטי קשר של המגיש]
2. מכתב שבו האמן יתאר את היצירה שהוא חולם ליצור כעת
3. קורות חיים של האמן כולל רשימת יצירות ופרסים
4. תיאור המצב הכלכלי והצורך הכלכלי של האמן (תיאור קצר של ההוצאות וההכנסות העיקריות, ציון אם יש מקורות מימון אחרים, גילוי בדבר הליכים משפטיים תלויים ועומדים או חובות/הלוואות וכו'). דוח פסיכוסוציאלי אם יש. ניתן לצרף מסמכים תומכים במידת האפשר. אמנים שיגיעו לשלב הבחירה האחרון יתבקשו להגיש מסמכים שייבדקו על ידי עובדת סוציאלית של הקרן
5. תיאור הוצאות: בשלב ההגשה, הגישו רשימה ותיאור כללי של הוצאות שידרשו לכם כדי ליצור והערכה של הסכומים. בשלב השני, מי שייבחר כאמן קודה יבנה יחד עם הקרן תקציב מפורט.

### מה נדרש מאמני קודה:

1. ליצור את היצירה שהם מעוניינים ליצור.
2. לעדכן ולדווח לקרן מדי חצי שנה. המשך התמיכה יותנה בעמידה בהתחייבויות הדיווח ובהתקדמות סבירה ביצירה, לפי שיקול דעת הקרן.

### הגשת מועמדות:

המועמדות תוגש על ידי האמן עצמו או על ידי אדם אחר בידיעת האמן.

ההגשה לשנת 2026 תסתיים ב-29/3/26.

לשאלות, התייעצויות, עזרה והדרכה בהגשה מוזמנים לכתוב לנו ב- [keren.coda@gmail.com](mailto:keren.coda@gmail.com)